

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর বাংলাদেশ, ঢাকা



www.dshe.gov.bd

স্মারক নং- ৩৭.০২.০০০০.১০৬.২৭(অংশ-১).০০১.২০- ১৯০

তারিখ: ১ /০৭/২০২১ খ্রি.

বিষয়: ২০২২ সালের এস.এস.সি পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির আলোকে এ্যাসাইনমেন্ট (চতুর্থ সপ্তাহের জন্য) প্রেরণ সংক্রান্ত।

উপর্যুক্ত বিষয়ের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, কোভিড-১৯ অতিমারির কারণে শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের নির্দেশনায় জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (এনসিটিবি) ২০২২ সালের এস.এস.সি পরীক্ষার জন্য পাঠ্যসুচিকে পুনর্বিন্যাস করেছে। শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের নির্দেশনা মোতাবেক পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে শিক্ষার্থীদের শিখন কার্যক্রমে সম্পুক্তকরণ ও ধারাবাহিক মূল্যায়নের নিমিত্ত এ্যাসাইনমেন্ট (চতুর্থ সপ্তাহের) প্রেরণ করা হলো।

এমতাবস্থায়, ২০২২ সালের এস.এস.সি পরীক্ষার্থীদের জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির আলোকে এ্যাসাইনমেন্ট সকল শিক্ষার্থীদের প্রদান ও গ্রহণের ক্ষেত্রে সরকার কর্তৃক ঘোষিত স্বাস্থ্যবিধি সংক্রান্ত বিধি-নিষেধ যথাযথভাবে অনুসরণপূর্বক প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য সংশ্লিষ্ট সকলকে নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

সংযক্ত: এ্যাসাইনমেন্ট (চতুর্থ সপ্তাহের জন্য)

প্রিফেসর মোহাম্মদ বেলাল হোসাইন)

পরিচালক (মাধ্যমিক) ফোন: ০২-৪১০৫০২৮৫

বিতরণ:

- ১। উপপরিচালক (সকল), মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা, সকল অঞ্চল
- ২। জেলা শিক্ষা অফিসার, সকল জেলা
- ৩। উপজেলা/থানা মাধ্যমিক শিক্ষা অফিসার, সকল উপজেলা/থানা
- ৪। অধ্যক্ষ/প্রধান শিক্ষক.....

অনুলিপি ও সদয় জ্ঞাতার্থে (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

- ১. সচিব, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা বিভাগ, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা
- ২. জেলা প্রশাসক, সকল জেলা
- ৩. সিনিয়র সিস্টেম এনালিষ্ট, ইএমআইএস সেল, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, বাংলাদেশ, ঢাকা

 [এ্যাসাইনমেন্টটি মাউশি অধিদপ্তরের ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ]
- ৪. উপজেলা নির্বাহী অফিসার, সকল উপজেলা
- ৫. মহাপরিচালক মহোদয়ের ব্যক্তিগত সহকারী, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, বাংলাদেশ, ঢাকা
- ৬. সংরক্ষণ নথি

২০২২ সালের এসএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য এ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: বাংলা , পত্র: প্রথম বিষয় কোড: ১০১ স্তর: এসএসসি

থ্যাসাইনমেন্ট নম্বর ২	এ্যাসাইনমেন্ট 'বঙ্গবাণী'	শিখনফল/ বিষয়বস্ত ●কবিতা পড়ে	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি) ১.কবি আবদুল হাকিমের মাতৃভাষায় গ্রন্থ	মূল্যায়ননির্দেশনা (রুব্রিক্স)					
					নিৰ্দেশক	নম্বর			ষ্কোর
	কবিতার আলোকে মাতৃভাষার গুরুত্ব মূল্যায়ন	তার মূলভাব বিশ্লেষণ করতে পারবে	রচনার কারণ। ২. মাতৃভাষা-বিদ্বেষীদের প্রতি কবির মনোভাব। ৩. সাধারণ কথোপকথন, বইপত্র, সাইনবোর্ড, ব্যানার, সংবাদ ও গণমাধ্যম ইত্যাদি ক্ষেত্রে ভাষার অপপ্রয়োগের বিভিন্ন দৃষ্টান্ত উপস্থাপন। (প্রয়োজনে ছবি, পেপারকাটিং যুক্ত করা) ৪.মাতৃভাষার অপপ্রয়োগ কমাতে এবং যথাযথ প্রয়োগ বাড়াতে একক বা দলগতভাবে কী ধরনের ভূমিকা রাখা যায়, এ বিষয়ক একটি পরিকল্পনা তৈরি।	\$ 8	মাতৃভাষায় গ্রন্থ রচনা করার কারণ মাতৃভাষা- বিদ্বেষীদের প্রতি কবির মনোভাব ভাষার অপপ্রয়োগ বিষয়ক দৃষ্টান্ত উপস্থাপন	- - - - - - - - - - - - -	হ কারণ শনাক্ত করে ব্যাখ্যা করতে পারা মনোভাব উল্লেখ করে ব্যাখ্যা করতে পারা ৩-৪টি অপপ্রয়োগের দৃষ্টান্ত ব্যাখ্যাসহ উপস্থাপন করতে পারা একক/দলগত পরিকল্পনায় নতুনত্ব থাকা	কারণ শনাক্ত করতে পারা মনোভাব উল্লেখ করতে পারা ১-২টি অপপ্রয়োগের দৃষ্টান্ত উপদ্থাপন করতে পারা একক/দলগত পরিকল্পনা উপদ্থাপন করতে পারা	
						উপস্থাপন করতে পারা		মোট	

নম্বরের ব্যাপ্তি মন্তব্য

৮-১০ অতি উত্তম

৬-৭ উত্তম

৪-৫ ভালো

৪ এর কম অগ্রগতি প্রয়োজন

Assessment For SSC Candidate-2022

Subject Code: 107

Subject: English 1st Paper

Assignment Number	Assignment	Learning Outcomes	Instructions	Rubrics/Scoring Criteria
Paper 1 Assignment 2	This assignment is based on Unit 4 from EfT.	Ask and tell about the problems	Write an essay in 300 words including the cues below.	The teacher will assess students' work using the following lenses/marking criterion. Then she/he will aggregate the individual marks on each category for students' achievement/score on this assignment.
	People's	Give suggestions	How do people	Grammar 4 = only one or two mistakes in total
	awareness to fight Covid in Bangladesh	Give suggestions	behave in public places and in public transport?	3 = mistakes in less than a third of the sentences 2 = mistakes in more than half the sentences 1 = mistakes in more than two thirds of the sentences
	Total marks = 20		Do people maintain social distancing during the lock down due to Covid-19,	0 = mistake in almost all sentences Vocabulary 4 = vocabulary varied and appropriate 3 = some minor vocabulary errors 2 = some serious misuse of vocabulary 1 = frequent repetition and very limited
			How do people behave while moving from one place to another during festivals?	0 = Vocabulary inadequate and inaccurate Spelling and punctuation 4 = only one or two mistakes in total 3 = mistakes in less than a third of the sentences 2 = mistakes in more than half the sentences 1 = mistakes in more than two thirds of the sentences 0 = mistake in almost all sentences
			Why do they do that? What could be the	Content/ideas 4 = content varied/appropriate/interesting 3 = good content & relevant but not developed sufficiently 2 = limited although adequate content
			impact of such behavior?	1 = Limited attempt to produce relevant content /repetition 0 = obviously memorized or copied from a different source/inappropriate content Communication
			What could you do as a responsible citizen of the country to prevent such behavior?	4 = ideas clear/flowing style/coherent and cohesive 3 = effective communication/mostly coherent and cohesive 2 = an effort needed to understand/incoherent 1 = very difficult to understand/extremely disjointed text 0 = meaningless text Secure for Assignment 2 (out of 20)

Scores for Assignment-2 (out of 20)

Level: SSC

	-	- (- ()
Out of 100	Out of 20	
80% and above	16 and above	Excellent
70-79%	14-15	Very good
50-69%	10-13	Good
Below 50%	Below 10	Needs improvement